



～ウィリアム・フォーサイス作品を利用したオンデマンド・ダンス教材～

Bongo Bongo, 9 phases

使い方

Bongo Bongo, 9 phases とは？

Bongo Bongo, 9 phases は、コンテンポラリー・ダンスの世界的な振付家であるウィリアム・フォーサイス氏の作品 Bongo Bongo Nageela を活用したインターネット向けインタラクティブ・オンデマンドダンス教材（ホームページにて無償公開）です。

プレイヤーに再生する映像は、「全体正面」と「全体真上」そして「7つの各正面パート」の合計9つの phase（フェーズ）から選択することができます。

また、再生状態のまま、瞬時に他の映像へ画面を切り替えることが可能となっており、ダンスの流れが途切れることなく、全体の動きや隊形移動などの詳細をすばやく把握することが可能です。

実際の活用の仕方は自由です。踊りの振りは難しい箇所もありますので、フォーサイス氏が言うように自由にアレンジして自分流に楽しんで下さい。

ダンス・プロデュース研究部のHP
www.danprs.jpにアクセスして下さい。
ここから Bongo Bongo, 9 phases に入れます。



Bongo Bongo, 9 phases に関するお問い合わせ
Bongo Bongo, 9 phases Project : bongo@danprs.jp
広報用サイト
<http://www.facebook.com/bongobongopj>
photos by Keisuke Kamiyama / flyer designed by Hironori Suzawa



使い方

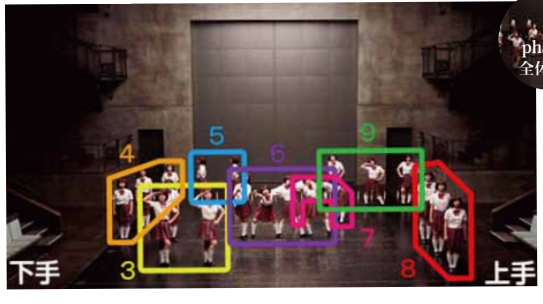
最初に

日本女子体育大学 ダンス・プロデュース研究部の HP
www.danprs.jp

ホームページに
 アクセスします。

movie player

左記ボタンを押すと、プレイヤー画面が表示されます。
 プレイヤー画面は<ウィンドウサイズ>と<全画面表示>の
 2種類を選ぶことができます。



※図α



■各 phase (フェーズ) の

確認方法について (図α)

この作品は、前半7つのパートに分かれています。
 下の図は、各パートの最初の立ち位置と phase 番号を
 示しています。プレイヤーで、どのパートの動きを
 再生するのか phase 番号を確認します。



※図1

■ウィンドウサイズの使い方 (図1)

- 1 見たい phase 上にカーソルを合わせてクリックを
 すると、選択した phase に、切り替わります。
- 2 中央画面：選択した phase を再生します。
 再生終了後、「one more time?」の下の
 ▶ ボタンを押すともう一度、はじめから
 再生されます。
- 3 見たい部分を自由に選ぶことができます。
- 4 「再生」と「一時停止」ができます。
- 5 音量を変えることができます。
- 6 足音や拍手などの臨場音を
 ON・OFF して選ぶことが
 できます。
- 7 プレイヤーを閉じます。
- 8 中央画面に表示されている
 映像を全画面表示することが
 できます。



※図A

■全画面表示の使い方 (図A)

全画面表示の際に使うことができる操作内容は、タイムラインⒶ、
 再生／一時停止Ⓑ、音量Ⓒ、臨場音の ON / OFFⒹが可能です。
 一番右下のボタンⒺで<ウィンドウサイズ>に戻ります。